

CATA DE JULIO DE 2007. REVISTA POT STILL. CESAR VILLAR

En general está muy bien.

Captamos algunas notas diferentes del típico malta escocés, que podría ser de la malta, el agua o lo más probable de las barricas.

Sin embargo nos sorprende que no hayáis usado caramelo, ya que el color obtenido es perfecto teniendo en cuenta el tiempo que ha estado en barrica.

En nariz, notas herbáceas, de vainilla, de bota xerezana vieja.

Como sugerencia, tal vez sería mejor usar estas botas para el afinado final, en vez de todo el tiempo envejeciendo en ellas.

En boca, sabroso, ligeramente ardiente, tal vez excesivo sabor a barrica. Le faltan algunas notas melosas de los grandes maltas que aquí encontramos como "notas maderizadas"

Al rebajar con agua está muy bien. Se hace más suave y se potencian las notas tánicas.

En este grado alcohólico lo encontramos francamente bien.

Podéis sentirnos orgullosos, ya que en general está francamente bien.

Hemos probado maltas escoceses mucho más simples o sencillos y de calidad inferior.